

Конспект занятия педагога-психолога с элементами арттерапии для детей
подготовительной к школе группы

Тема: «Времена года»

Разработала:
педагог-психолог Шебелистова И.В.
МАДОУ «Детский сад №27»

Образовательные задачи:

- Установить положительный эмоциональный настрой в группе.
- Способствовать развитию умения взаимопонимания со сверстниками, снятию мышечного и эмоционального напряжения, сплочению детской группы.
- Развивать чувство эмпатии, умение осознанно воспринимать свои собственные эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других.
- Развитие творческого мышления, воображения, способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
- Развивать эмоционально-волевую и социально-личностную сферу.

Словарная работа: времена года, месяца года, кляксография, монотипия, штамповка.

Предварительная работа: изучение признаков времен года.

Пособия и оборудование:

- мольберт,
- магнитофон,
- флешка с музыкой,
- изображение времен года,
- листы бумаги,
- штампы из пластилина,
- ватные палочки,
- соломинки, краски,
- салфетки.

Ход занятия:

Организационный момент:

Столы расставляются полукругом, дети рассаживаются, психолог у доски. Включается музыкальное сопровождение.

Педагог-психолог:

- Сегодня мы с вами поговорим о временах года.
- Какие вы знаете времена года? (ответы детей)
- Правильно: Зима, весна, лето, осень.

Основная часть: _

Педагог-психолог вывешивает на магнитную доску цветовой модуль «*Времена года*»

Педагог-психолог:

- Посмотрите на картинку, что на ней нарисовано? (ответы детей)
- Все времена года разделены по месяцам. Сколько месяцев в каждом времени года? (ответы детей)
- Назовите зимние месяцы (ответы детей).

Далее разбираются весенние, летние и осенние. По ходу обсуждения педагог-психолог вывешивает иллюстрации к каждому времени года.

- А сейчас я хочу вам рассказать одну очень интересную сказку, в которой рассказывается, откуда появились времена года. Хотите послушать? Тогда садитесь ровно, выпрямите спинки и внимательно слушайте.

Давным-давно было так: сегодня солнце припекает, цветочки распускаются, птички поют, а на следующий день холод, снег - все погибает. Потом жара, да такая, что реки пересыхают. А на следующий день проливной дождь... Люди от этого очень страдали.

Высоко-высоко на небе, в Заоблачном дворце жил царь по имени Год. Царю было очень жалко людей, поэтому он решил послать на землю одну из своих дочерей, чтобы она помогла людям навести порядок. Дочерей было у царя четыре. Все они были умными, добрыми и красивыми, только не были похожи друг на друга. Первая дочь любила надевать белые, синие и

серебряные платья. Она умела рассыпать повсюду пушистый снег, сковывать реки гладким, как зеркало, льдом и охранять сон природы. Звали ее Зима.

Вторая дочь была веселая и озорная. Она одевалась в нежные зеленые и розовые платья. Она умела растапливать снег и лед, созывать перелетных птиц и дарить первые цветочки. Ее звали Весна.

Третья дочь тоже была веселая и шумная. Она одевалась в яркие платья. Дарила много тепла и света, много цветов и ягод. Ее имя было Лето.

Последнюю дочь года звали Осень. Она была очень грустная. Она умела проливать дожди, убаюкивать природу и дарить много грибов и овощей.

Царь никак не мог решить, какую же дочь послать ему на Землю. Он долго думал и решил так: на Земле должна побывать каждая из дочерей. Потом люди сами выберут, кого из них оставить. Сказано - сделано. И вот все девушки по очереди отправляются на Землю: Зима, Весна, Лето, Осень.

Наконец, пришло время выбирать. Царь стал спрашивать людей:

- Понравилась ли вам Зима? Что плохого и что хорошего было?

И ответили люди:

- О, великий царь, твоя дочь Зима принесла нам холод, у нас не было цветов и плодов, улетели птицы. Но зато она подарила нам катание на коньках, на санках и на лыжах, игру в снежки и прекрасный праздник - Новый год. Мы полюбили Зиму.

- Что скажете вы о Весне - моей второй дочери? - спросил царь.

- Когда пришла Весна, растаял снег, стало грязно, разлились реки и нас затопило. Но зато снова стало тепло, вернулись домой птички, распустились цветочки и листики на деревьях. Твоя дочь Весна прекрасна, - ответили люди.

- Понравилась ли вам моя дочь по имени Лето? - спросил царь.

- Да, великий царь. Мы и ее полюбили. Нас кусали мошки, и мы боялись гроз, но нет ничего приятнее купания в реке, ничего вкуснее сочных ягод и красивых летних цветов и бабочек.

- И, наконец, Осень. Что вы о ней скажете?

- Осенью опять стало холодать, пошли дожди, и стало грязно, улетели певчие птички. Но зато лес оделся в красные, желтые и оранжевые одежды. Это так красиво. У нас было много овощей, фруктов, грибов и орехов.

Осень хоть и грустна, но мы ее тоже полюбили.

Задумался царь. И впрямь, как же быть? Людям все дочери понравились, а вместе править они не могут. Но царь был очень мудрый и справедливый.

Он нашел выход и объявил людям свое решение: "Отныне, пусть каждая из моих дочерей приходит на Землю в свой черед на одинаковое время".

Так и повелось с тех пор: гостят у нас по очереди зима, весна, лето и осень.

Задания к сказке

1. Кто из сестер вам больше нравится? Почему?
2. Есть ли кто-нибудь в сказке, кто вам не нравится? Почему?
3. Какие самые хорошие подарки дарит нам Зима (Весна, Лето, Осень)?
4. Как вы думаете, почему людям было плохо без дочерей Года?

Педагог-психолог:

- Вот мы с вами и узнали все о временах года. А теперь давайте закроем глазки и пофантазируем.

Педагог-психолог проводит релаксационное упражнение «Волшебный сон» под музыкальное сопровождение.

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем (2 раза)

Сном волшебным засыпаем.

Дышится легко, ровно, глубоко.

Наши руки отдыхают...

Ноги тоже отдыхают,

Отдыхают, засыпают (2 раза),

Шея не напряжена

И расслаблена....

Губы чуть приоткрываются,
Всё чудесно расслабляется (2 раза),
Дышится легко... Ровно... Глубоко.

Длительная пауза. Давайте представим себе, какие красивые сестрички – времена года.

Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Подтянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и встать.

Педагог-психолог:

- Молодцы! А сейчас давайте нарисуем, кому какое время года больше нравится, но не просто так, а рисовать мы будем необычными способами. Я хочу познакомить вас с техниками нетрадиционного рисования. Первый способ выполняется с помощью ватных палочек. Палочка опускается в краску, а затем тычками оставляем ее следы на листе бумаги. Таким образом, мы создадим осень. Следующий способ рисования создается с помощью штампов. На каждом штампе изображена снежинка, его вы должны обмакнуть в краску, а затем сделать отпечаток на листе бумаги. Создадим снегопад из снежинок. Это будет зима. Еще существует способ рисования, который зовется кляксография. На лист бумаги ставится клякса, а с помощью соломинки ее необходимо «раздуть», тем самым получив рисунок. С помощью клякс мы будем создавать цветы. Получится весна. А чтобы создать лето, мы познакомимся с техникой монотипии. На листе бумаги у вас нарисована половина бабочки, необходимо ее раскрасить, а затем сложить лист бумаги пополам, чтобы нарисованная половинка бабочки отразилась на второй половине листа (педагог-психолог демонстрирует каждый вид работы

на образце). А теперь предлагаю выбрать, кто какое время года будет рисовать?

Дети рисуют под музыкальное сопровождение – П.И.Чайковский «Времена года».

По желанию дети демонстрируют свои работы и комментируют их.
Рисунки детей вывешиваются на «Творческую выставку»

Рефлексия: _

Что нового вы узнали сегодня на занятии?

Что вам понравилось больше всего?

Педагог-психолог:

Мне тоже понравилось, как вы играли и выполняли творческое задание! Вот и пришла пора прощаться. Благодарю вас, дети, за интересное и увлекательное занятие! До скорой встречи!